



PRAVILNIK I PROPOZICIJE

PRAVILNIK TAKMIČENJA

1. Takmičenje je otvoreno za muzičare iz svih zemalja sveta.
2. Održava se u Beogradu - sala O.Š. „Dragan Kovačević“ , Šafarikova br.8
od **31.03. do 01.04.2018.** godine u disciplinama:
 - **solisti na harmonici (akademska muzika) i**
 - **kamerna muzika**
3. **Krajnji rok za prijavljivanje učešća na takmičenju je 18.03.2018. godine.**
4. Takmičarska prijava treba da sadrži sledeća dokumenta:
 - a) **Popunjen prijavni list;**
 - b) **Fotokopiju izvoda iz matične knjige rođenih ili fotokopiju stranice pasoša sa osnovnim ličnim podacima;**
 - c) **Dokaz o izvršenoj uplati kotizacije.**
5. Takmičarska prijava se može poslati **Online** - dostupna je na sajtu: **www.melodija.org**
6. Novčana kotizacija za **soliste** iznosi **3.000,00 dinara (25 €)**, a za **kamerne sastave** **3.000,00 dinara (40 €)**

Uplate u dinarima izvršiti na račun broj:
285-2595090000013-46

Za uplate u eurima plaćanje izvršiti na devizni račun:
285-2591209901581-74

PAYMENT INSTRUCTIONS

Currency: EUR

Intermediary bank:

SABRSI2X
SBERBANK BANKA D.D.
LJUBLJANA, SLOVENIA

Account with institution:

SABRRSBG
SBERBANK BANKA A.D.
BELGRADE, SERBIA

Beneficiary customer:

RS35285259120990158174
CMK MELODIJA
MARKA ORESKOVIĆA 14

7. U slučaju otkazivanja učešća na takmičenju, iznos takmičarske kotizacije se ne vraća kandidatu.

8. Takmičari sami plaćaju svoje putne i boravišne troškove.

9. Kompletan raspored takmičarskih nastupa biće objavljen na web-sajtu CMK „Melodija”, a najkasnije deset dana pre početka takmičenja (www.melodija.org).

10. Takmičarima se dodeljuju nagrade, pohvale i diplome za učešće po sledećem principu:

- Prvu nagradu osvajaju takmičari ocenjeni sa 90,00 – 100 bodova;
- Drugu nagradu osvajaju takmičari ocenjeni sa 80,00 – 89,99 bodova;
- Treću nagradu osvajaju takmičari ocenjeni sa 70,00 – 79,99 bodova;
- Pohvalu osvajaju takmičari ocenjeni sa 60,00 - 69,99 bodova;
- Diplomu za učešće dobijaju takmičari ocenjeni sa 59,99 i manje bodova.

* **Broj nagrada nije ograničen.**

* **Ukoliko više takmičara, pretendenaata na zvanje laureata kategorije, ima isti broj bodova, prednost se daje mlađem kandidatu.**

11. Organizator će proglasiti po jednog pobednika u okviru sledeće tri starosne kategorije:

- mlađa kategorija do 14 god.
- srednja kategorija od 15-18 god.
- starija kategorija od 18 god.

Pobedniku svake kategorije biće dodeljen pehar i zlatnik sa likom Sv. vladike Nikolaja Velimirovića.

12. U okviru mlađe, srednje i starije kategorije žiri će nagraditi po 3 najbolje plasirana kandidata prvih nagrada po broju bodova od 97,50 – 100 i to:

- pobjednik kategorije I zlatna nagrada
- drugo plasirani kandidat I srebrna nagrada
- treće plasirani kandidat I bronzana nagrada

13. Nastavnici i profesori učenika pobjednika kategorija biće posebno nagrađeni.

14. Žiri za sve kategorije biće sastavljen od eminentnih pedagoga, umetnika i kompozitora iz oblasti harmonike.

15. Odluke žirija su konačne i neopozive.

16. Takmičenje je otvoreno za javnost i prisustvo medija.

17. Nekomercijalna snimanja i fotografisanja su dozvoljena.

18. Svi učesnici Festivala se automatski odriču prava na materijalnu nadoknadu povodom eventualnih radio i televizijskih snimanja ili produkcije audio i video materijala i njihove distribucije.

19. Svi laureati kategorija su obavezni nastupiti na završnom koncertu. Neodazivanje povlači za sobom diskvalifikaciju.

20. Svi takmičari su dužni sekretaru žirija (neposredno pred nastup) predati po jedan primerak nota programa koji izvode. Iste će im biti vraćene posle nastupa.

21. U slučaju bilo kakvog spora, samo varijanta ovog teksta štampana na srpskom jeziku biće smatrana važećom.

22. Kontakt: Nataša Miladinović prof. 064/00-55-392
Vlada Milošević prof. 064/431-88-96

PROPOZICIJE TAKMIČENJA SOLISTA

PRVA KATEGORIJA

Takmičari rođeni 2008. godine i mlađi.

Program u trajanju do 5 minuta.

Program:

Dve kompozicije po slobodnom izboru, od kojih jedna mora biti originalno napisana za harmoniku.

DRUGA KATEGORIJA

Takmičari rođeni 2007. godine.

Program u trajanju do 7 minuta.

Program:

Dve kompozicije po slobodnom izboru, od kojih jedna mora biti originalno napisana za harmoniku.

TREĆA KATEGORIJA

Takmičari rođeni 2006. godine.

Program u trajanju do 7 minuta.

Program:

Dve kompozicije po slobodnom izboru, od kojih jedna mora biti originalno napisana za harmoniku.

ČETVRTA KATEGORIJA

Takmičari rođeni 2005. godine.

Program u trajanju do 10 minuta.

Program:

Dve kompozicije po slobodnom izboru, od kojih jedna mora biti originalno napisana za harmoniku.

PETA KATEGORIJA

Takmičari rođeni 2004. godine.

Program u trajanju do 10 minuta.

Program:

Dve kompozicije po slobodnom izboru, od kojih jedna mora biti originalno napisana za harmoniku.

ŠESTA KATEGORIJA

Takmičari rođeni 2003. godine.

Program u trajanju do 12 minuta.

Program:

Dve kompozicije po slobodnom izboru, od kojih jedna mora biti originalno napisana za harmoniku.

SEDMA KATEGORIJA

Takmičari rođeni 2002. i 2001. godine.

Program u trajanju do 15 minuta.

Program:

Dve kompozicije po slobodnom izboru, od kojih jedna mora biti originalno napisana za harmoniku.

OSMA KATEGORIJA

Takmičari rođeni 2000. i 1999. godine.

Program u trajanju do 20 minuta.

Program:

Najmanje dve kompozicije po slobodnom izboru, od kojih jedna mora biti originalno napisana za harmoniku.

DEVETA KATEGORIJA

Takmičari rođeni 1998. godine i stariji.

Program u trajanju od 15 do 25 minuta.

Program:

-Kompozicija nastala do 1800. godine;

-Najmanje jedna kompozicija po slobodnom izboru.

U okviru programa najmanje jedna kompozicija mora biti originalno pisana za harmoniku.

PROPOZICIJE TAKMIČENJA KAMERNIH ANSAMBALA

- U kamernim ansamblima ne može nastupiti više od devet izvođača. Zastupljenost harmonica u okviru ansambala nije uslov.

DESETA KATEGORIJA

- deseta **A kategorija**- takmičari osnovnih muzičkih škola - Program u trajanju do 15 minuta.
 - deseta **B kategorija**- takmičari srednjih muzičkih škola - Program u trajanju do 20 minuta.
 - deseta **C kategorija**- takmičari fakulteta - Program u trajanju do 25 minuta.
- Program: *Dve kompozicije različitog karaktera po slobodnom izboru .*