



Mr Aleksandra Trajković

Aleksandra Trajković, pijanistkinja, redovna profesorka Fakulteta umetnosti u Prištini sa privremenim sedištem u Kosovskoj Mitrovici, svira klavir od najranijeg detinjstva. Posle završenog osnovnog i srednjeg obrazovanja, završila je i visoko muzičko obrazovanje. Tokom školovanja pohađala je mnogobrojne majstorske kurseve profesora Arba Valdme, Dušana Trbojevića...

Nastupala je na mnogobrojnim koncertima u zemlji i inostranstvu kao solista, klavirski saradnik i član kamernih sastava (Beograd, Priština, Mostar, Kragujevac, Vranje, Ohrid, Negotin, Subotica, Skoplje, Trebinje, Gatčina-Sankt-Peterburg...) i snimila trajne snimke za RTS (studio u Prištini).

Magistrirala je 2006. godine u klasi profesora Marka Savića.

Učestvovala je u više umetničkih i stručno-umetničkih projekata.

Godine 2019. je izdala CD „Prosvetljenje“ Svetislava Božića na kome je svirala i kao solista i klavirski saradnik, a koji je promovisan na Beogradskom sajmu.

Dobitnica je više nagrada, priznanja i zahvalnica.

Rukovodila je majstorskim kursevima čiji su polaznici bili učenici osnovne i srednje škole klavirskog odseka, a u okviru projekta Colluvio 2010 u Predingu (Austrija) je bila jedan od predavača Međunarodne majstorske radionice kamernе muzike, o čemu je snimljen dokumentarni film koji je emitovala nemačka televizija ORF.

Učestvovala je u radu žirija na pijanističkim takmičenjima.

Članica je Udruženja umetnika Srbije.