

● UPOREDNI KLAVIR

VI 1 – omš

Učenci Solo pevanja

I razred

- Dve kompozicije po slobodnom izboru do 5 minuta.

II razred

- Jedna etida
- Jedna kompozicija iz zbirke J.S.Baha-Male kompozicije
- Prvi stav sonatine.

III razred

- Jedna etida
- Jedna kompozicija J.S.Baha-Mali preludijumi
- Prvi stav sonatine-sonate

IV razred

- Jedna etida
- Jedna kompozicija J.S.Baha-Mali preludijumi
- Prvi stav sonatine-sonate

* Program treba biti koncipiran u skladu sa minimumom zahteva nastavnog plana i programa.

Trajanje programa:

- I razred do 7 minuta
- II razred do 10 minuta
- III razred do 12 minuta
- IV razred do 15 minuta

VI 2 – smš

Uporedni klavir - učenici VI odseka - solo pevači

I razred

- Jedna etida
- Jedna kompozicija iz zbirke J.S.Baha-Mali preludijumi
- Prvi stav sonatine ili sonate.

* Program treba biti koncipiran u skladu sa minimumom zahteva nastavnog plana i programa.

II razred

- Jedna etida
- Jedna kompozicija iz zbirke J.S.Baha-Mali preludijumi ili dvoglasne invencije
- Kompozicija po slobodnom izboru.

* Program treba biti koncipiran u skladu sa minimumom zahteva nastavnog plana i programa.

III razred

- Jedna etida
- Kompozicije iz perioda baroka
- Prvi stav sonate

* Program treba biti koncipiran u skladu sa minimumom zahteva nastavnog plana i programa.

IV razred

- Jedna etida
- Kompozicije iz perioda baroka
- Kompozicija po slobodnom izboru

* Program treba biti koncipiran u skladu sa minimumom zahteva nastavnog plana i programa.

Uporedni klavir - učenici VI odseka i odseka za muzičku teoriju kojima u osnovnoj muzičkoj školi klavir nije bio glavni predmet

I razred

- Tri kompozicije različitih stilova po slobodnom izboru

* Program treba biti koncipiran u skladu sa minimumom zahteva nastavnog plana i programa.

II razred

- Jedna etida
- Jedna kompozicija iz zbirke J.S.Baha-Male kompozicije ili Mali preludijum
- Prvi stav sonatine.

* Program treba biti koncipiran u skladu sa minimumom zahteva nastavnog plana i programa.

III razred

- Jedna etida
- Jedna kompozicija iz zbirke J.S.Baha-Mali preludijum
- Kompozicija po slobodnom izboru

* Program treba biti koncipiran u skladu sa minimumom zahteva nastavnog plana i programa.

IV razred

- Jedna etida
- Jedna kompozicija iz zbirke J.S.Baha-Dvoglasne invencije ili druge kompozicije slične težine
- Prvi stav sonate

* Program treba biti koncipiran u skladu sa minimumom zahteva nastavnog plana i programa.

Uporedni klavir – odsek za muzičku teoriju kojima je u osnovnoj muzičkoj školi klavir bio glavni predmet

I razred

- Jedna etida
- Jedna kompozicija iz zbirke J.S.Baha-dvoglasne invencije ili druge kompozicije slične težine
- Prvi stav sonate

II razred

- Jedna etida
- Jedna kompozicija iz zbirke J.S.Baha-troglasne invencije ili francuske svite (odabrani stavovi)
- Prvi stav sonate

III razred

- Jedna etida
- Jedna kompozicija iz zbirke J.S.Baha- francuske svite (odabrani stavovi)
- Kompozicija po slobodnom izboru

IV razred

- Jedna etida
- Jedna kompozicija iz zbirke J.S.Baha- engleske svite (odabrani stavovi) ili DTK „Preludijum i fuga“
- Prvi stav sonate

* Program treba biti koncipiran u skladu sa minimumom zahteva nastavnog plana i programa.

Trajanje programa:

- I razred do 10 minuta
- II razred do 12 minuta
- III razred do 15 minuta
- IV razred do 20 minuta

VI 3 – studenti

I godina

- Jedna etida
- Prvi stav sonate
- Kompozicija po slobodnom izboru

u trajanju do 10 minuta.

II godina

- Jedna etida
- Prvi stav sonate
- Kompozicija po slobodnom izboru

u trajanju do 12 minuta.

III godina

- Jedna etida
- Prvi stav klasične sonate
- Kompozicija po slobodnom izboru

u trajanju do 15 minuta.

IV godina

- Jedna etida
- Prvi stav klasične sonate
- Kompozicija po slobodnom izboru

u trajanju do 17 minuta.

NAPOMENA za sekciju VII, 2 i 3

- Takmičenje je predviđeno za učenike osnovne muzičke škole, učenike srednje muzičke škole i studente muzičkih akademija iz zemlje i inostranstva.
- Takmičarski program se izvodi napamet.