



Maja Jokanović

Maja Jokanović je rođena u Beogradu u porodici muzičara, gde stiče početno muzičko obrazovanje. Školovanje nastavlja u Moskvi, na Konzervatorijumu „P. I. Čajkovski“ u klasi profesora Semjona Snitkovskog, na katedri Davida Ojstraha, gde završava osnovne I magistarske studije.

Sa jedanaest godina nastupa kao najmladji solista do tada, sa Beogradskom filharmonijom. Tokom školovanja, pored koncertnih nastupa, učestvuje na republičkim takmičenjima gde osvaja prve I specijalne nagrade.

Na Medjunarodnom takmičenju „Jan Sibelius“(1980. god.) u Helsinkiju, dobija Specijalnu diplomu za učešće u polufinalu. Kao solista nastupa sa Beogradskom filharmonijom, Orkestrom RTS, Zagrebačkom filharmonijom, Sarajevskom, Skopskom filharmonijom, Moravskom filharmonijom, Dubrovačkim Festivalskim orkestrom, Kamernim Orkestrom Padove i Veneta, čiji je član i solista bila od 1983 do 86. godine. U tom periodu osniva duo sa čembalistkinjom Linom Romano. Nastupa na festivalima, Bemus, Nomus, Dubrovačke letnje igre, Sarajevska zima, Ohridsko leto, Marijanske Lazni, Aquila barok....

Od 1989. postaje gostujući profesor violine na Internacionalnoj Akademiji u Novari, a od 1990. godine predaje violinu na FMU u Beogradu. Od 2006. do 2019. je gostujući profesor na Akademiji Umetnosti u Banja Luci.

Kao član žirija učestvuje na međunarodnim takmičenjima: Konjovic u Beogradu, Nis-Takmičenje gudača, selektor i član žirija na Međunarodnom takmičenju Muzičke omladine 2011. i 2016. u Beogradu, član žirija na takmičenju „Il Piccolo Violinio Magico“ u Italiji 2016, takmičenja muzičkih škola Republike Srpske u Banja Luci.....

Univerzitet umetnosti u Beogradu, 2012. godine , dodeljuje Maji Jokanović Veliku Plaketu Univerziteta umetnosti, za izuzetne zasluge i doprinos razvoju Fakulteta muzičke umetnosti i Univerziteta umetnosti.