



Prof. dr Zoran R. Rakić (1965) – profesor harmonike, metodičar, analitičar, kompozitor.

Nižu (1980) i srednju muzičku školu (1984) je završio u klasama Milana i Radomira Tomića u muzičkoj školi „Dr Miloje Milojević“ u Kragujevcu. Visoko obrazovanje je započeo 1985.g. na Kijevskom konzervatorijumu „P. I. Čajkovski“ u klasi Valerija S. Panjkova, a završio ga na Ruskoj nacionalnoj akademiji muzike „Gnjesinih“ u Moskvi – **instrument harmonika** (diplomirao 1990. godine u klasi Borisa M. Jegorova, magistrirao 1994. godine u klasi Borisa M. Jegorova i doktorirao 2004. godine pod mentorstvom akademika prof. dr Mihaila J. Imhanjickog). U akademskom nastavničkom zvanju je redovnog profesora od 2011.g.. Autor je šest udžbenika: „Harmonika od 1. – 6. razreda ŠOMO“ u izdanju beogradskog Zavoda za udžbenike i nastavna sredstva. Priredio je i objavio sledeće zbirke i stručnu literaturu: „Zbirka etida za harmoniku za učenike srednje muzičke škole“, 2001.godine; „Akademska harmonika“, 2001.godine; „Harmonika na koncertnoj sceni“, 2000.godine; „Harmonika – album za mlade“, 2001.godine; „Hrestomatija za harmoniku“, 2002.godine; „Harmonika – kratak pregled istorijskog razvoja“, 2004.godine; „Harmonika u sistemu srpskog muzičkog školstva“, 2004.godine; „Takmičenja i originalno stvaralaštvo kao faktori akademizacije harmonike“, 2004.godine; „Kompozicije za harmoniku“, 2007.godine; „Koncertni repertoar za harmoniku 1“, 2008.godine; „Koncertni repertoar za harmoniku 2“, 2010.godine i „Koncertni repertoar za harmoniku 3“, 2010.godine.

Studenti i učenici dr Zorana Rakića su ostvarili značajne rezultate: 420 nagrada od čega **269** **pobeda**, specijalnih i prvi nagrada na brojnim takmičenjima i festivalima u zemlji i inostranstvu. Do sada je **160** puta učestvovao u radu stručnih žirija (57puta predsednik) u Srbiji, Crnoj Gori, Sloveniji, Bosni i Hercegovini, Hrvatskoj, Makedoniji, Rusiji, Ukrajini, Slovačkoj, Švajcarskoj, Grčkoj, Italiji, Francuskoj, Španiji, Portugaliji, Velikoj Britaniji, Australiji, Austriji, Nemačkoj, Litvaniji, Latviji, Kini i Poljskoj. Bio je **95** puta predavač na seminarima, zimskim i letnjim školama, majstorskim radionicama, učesnik na naučnim i stručnim skupovima u zemlji i inostranstvu (Srbija, Hrvatska, Slovenija, Bosna i Hercegovina, Ukrajina, Nemačka, Velika Britanija, Italija, Francuska, Švajcarska, Francuska, Španija, Portugalija, Kina, Poljska i Rusija). Član je redakcija međunarodnih naučnih časopisa u Ukrajini („Pedagoška nauka“ Državnog univerziteta u Lugansku) i Rusiji (Državnog instituta za umetnost i kulturu u Belgorodu).

Dobitnik je 148 nagrada i priznanja među kojima se izdvajaju: Plaketa za doprinos razvoju harmonike DHS u Smederevu (2005), nagrada Svetske konfederacije akordeonista (CIA) za doprinos razvoju i afirmaciji harmonike (2005), nagrada Saveza muzičkih i baletskih pedagoga Srbije (2009), Diploma i orden Više lige akordeonista sveta (Kijev, 2009), Priznanje Muzičke škole »Živorad Grbić« iz Valjeva za deset godina uspešne saradnje (2008), Plaketa Opštine Istočno Novo Sarajevo za doprinos u razvoju i afirmisanju Opštine, posebno u oblasti kulturno-umetničkog i muzičkog stvaralaštva (2010), Srebrna plaketa Grada Istočno Sarajevo za učinjena djela koja zaslužuju opšte poštovanje i priznanje, za djela humanizma, nesebičnog požrtvovanja u spasavanju ljudi i dobara, borbe za slobodu ljudskog dostojanstva, ispoljenu

ličnu hrabrost i za djela koja doprinose srećnijem i humanijem življenju (2010), Velika povelja Elektrotehničkog fakulteta Univerziteta u Istočnom Sarajevu u znak priznanja za izuzetne rezultate koje postiže Muzička akademija, za afirmaciju Univerziteta u Istočnom Sarajevu i veliki doprinos kulturnom životu grada Istočno Sarajevo (2011), Plaketa Univerziteta u Istočnom Sarajevu za istaknut rad i dostignuća u nastavnoj, naučnoj, umjetničkoj, kulturnoj, sportskoj i drugoj djelatnosti Univerziteta (2011), Povelja Univerziteta u Istočnom Sarajevu za naročite zasluge i izuzetan doprinos u razvoju Univerziteta kao i za izuzetna dostignuća u nastavnoj i naučnoj delatnosti Univerziteta (2014), plaketa i povelja internacionalnog festivala Majski susreti harmonikaša u Lazarevcu (2014., 2015., 2016. i 2017.) i plaketa Međunarodnog festivala *DANI HARMONIKE* iz Ugljevika (BiH) za doprinos razvoju i afirmaciji festivala (2018).

Decembra 2011.g. izabran je u zvanje **počasnog profesora** Belgorodskog državnog instituta za umetnost i kulturu (Rusija).

Nepunih 10 godina (2006-2015) je bio dekan Muzičke akademije Univerziteta u Istočnom Sarajevu.

Pedagošku delatnost obavlja na Filološko-umetničkom fakultetu Univerziteta u Kragujevcu (Srbija), na Državnom institutu za umetnost i kulturu (**počasni profesor**) u Belgorodu (Rusija) i na Fakultetu za prirodno-matematičke i pedagoške nauke (**gostujući profesor**) Univerzitetu u Mostaru (Bosna i Hercegovina).